

Bons baisers de Kanarda avec le professeur Vladimir

Mardi soir, les spectateurs de tous âges ont assisté au Courmesnil à un excellent spectacle, *Bazar*, de la compagnie Créatures. Avec un savoureux accent venu d'un pays de l'Est, Sacha, assistante et traductrice du professeur Vladimir, narre son pays, le Kanarda « **Si loin, si loin, qu'il faut faire 15 fois le tour de la terre pour y arriver** », et surtout « **si petit si petit que si on met le doigt dessus sur une mappemonde, on ne le voit plus** ».

Dans ce pays si lointain, dont l'emblème est le canard, il fait très froid, et personne ne sort pendant l'hiver, sous peine de voir son nez gelé tomber par terre. La belle Sacha, ex-miss du Kanarda, nous fait entrer dans un univers où les magasins ambulants approvisionnent les habitants à domicile. En nourriture, en bois, mais aussi en jouets.

Le professeur Vladimir est le des-

pendant d'une longue lignée d'inventeurs de jouets. Silencieux, voire inquietant, il est sujet à des sautes d'humeur, et devient parfois très volubile (en kanardien !). C'est l'inventeur génial de jouets uniques faits de bois, métal, et tissu. À son actif : le porte-clés antiviol, la voiture multi-télécommandée qui consomme 58 piles à la seconde, la fée princesse qui résout les problèmes.

Élise Combet et Hubert Jegat incarnent Sacha et le professeur avec un grand talent et beaucoup d'humour. Toujours au premier plan, elle danse, chante une berceuse, déploie une belle énergie. D'abord en retrait derrière son bureau, il se manifeste de plus en plus, et nous offre un beau moment de régression avec son chien Youki.

Plus d'informations sur la compagnie et ses spectacles : <http://cie.creatures.free.fr>



Le professeur Vladimir, et la belle Sacha, son assistante : ils vont très très loin nous apporter une bouffée d'air frais et d'humour.

**Publication : Ouest France
Date : 2 Mars 2007**